Mi nombre es: _____

Estudio en: _____

Estoy en _____ Grado: Sección: _____

Nombre de mi mamá: _____ Tel. _____

Presentación

Los niños en edad preescolar se encuentran en su etapa plena de desarrollo neuronal, conductual y emocional, por lo que están en disposición de percibir y crear, experimentando con los armónicos sonidos de la naturaleza; conviviendo con los amenos ritmos de la música guatemalteca y aprendiendo de la inspiradora elegancia de la música clásica.

Las teorías científicas que apoyan el andamiaje de la educación moderna se valen de las artes para inducir un aprendizaje completo.

Encontramos en el arte musical, el medio por el cual los aprendizajes se logran integrar de manera definitiva: conocer, hacer, ser y convivir, encuentran en la música un aliado del proceso. No hay que ser especialista en el área musical, basta que los profesionales de la docencia deseen apropiarse de las herramientas que este bello libro contiene para trabajar de manera sencilla.

MSc. Juan Fernando Porres

Contenidos de Unidad

UNIDAD 1

Práctica vocal

Tema 1
Recordamos
el sonido

Práctica instrumental

Tema 2
¿Cómo va el ritmo?

Práctica vocal

Tema 3
Bajamos la
intensidad

UNIDAD 2

Práctica vocal

Tema 4
Nos preparamos para
la fiesta

Práctica instrumental

Tema 5
Idenficamos sonidos
en el parque

Práctica vocal

Tema 6
Relacionamos
símbolos

UNIDAD 3

Práctica vocal

Tema 7
Jugamos
como antes

Práctica instrumental

Tema 8
¿Cuánto dura el
sonido?

Práctica vocal

Tema 9
Los mimos de
Mimolandia

UNIDAD 4

Práctica vocal

Tema 10
Música y movimiento

Práctica instrumental

Tema 11
ReMi nos regala una
tira cómica

Práctica vocal

Tema 12
Creemos en los
cuentos

Recortables
Dominó musical

Conoce tu Libro

Entrada de unidad
Contiene la competencia de cada unidad según CNB

Cantando en clase
Presenta una canción adaptada a la temática del CNB para el área, la cual también se encuentra en el Cd.

Tema
Se desarrollan 3 temas del área por cada unidad.

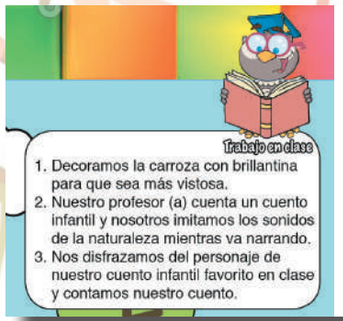
Tarea
Cada tarea de la unidad fortalece los temas desarrollados.

Música con ReMi
El silabeo es una herramienta inicial para hacer uso del instrumento. Se encuentra en el Cd.

Rinconcito Cívico
Dos páginas que contienen los temas para el desarrollo de identidad nacional en los niños.

Recortables
Dos páginas con un juego de Dominó para recortar y jugar.

Iconografía



Trabajo en clase
Sugerencias pedagógicas para el docente. Indica que se desarrollan en el periodo de clase.

Link
Referencia digital para enriquecer los temas y las actividades en la Web.

Busca más actividades en:
musicaparatodospeg.blogspot.com/p/5.html

Unidad 1

Competencia

Demuestra conciencia de sus capacidades auditivas.

Percibiendo el Sonido

Cantando en Clase

Capitán ReMi

Cd Tema 3 y 4

Trabajo en clase

1. Cantamos todos juntos, saltando, aplaudiendo y bailando para aprender el código.
2. Aprendemos la canción para conocer a nuestros amigos, Capitán ReMi y Melody.

Melody y el Capitán ReMi

Introducción
Woo woo
wo ho ho ho ho // Repite

Estrofa
Amigos, amigos alerta ya
un código nuevo vamos a aprender
amigos, amigos alerta ya
aventura, aventura, todos sin parar

Coro:
Y Remi ya está aquí, listo para ayudar
con Melody aprenderé, música crearé
y Remi ya está aquí, listo para ayudar
con Melody cantaré y trae un tambor

Intermedio

Woo woo
wo ho ho ho ho // **Repite**

Estrofa
Emergencia, emergencia, todos a saltar
un código nuevo vamos a aprender
emergencia, emergencia, todos a saltar
juntemos las manos, todos a bailar.

Coro

Tema 1

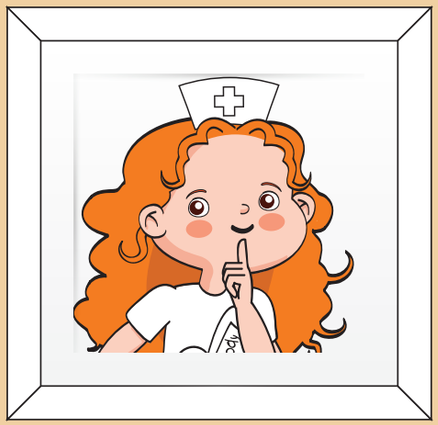
Recordamos el sonido

Trabajo en clase

1. Exploramos el ambiente y conversamos sobre los sonidos escuchados.
2. Coloreamos los objetos y personas que producen algún sonido o ruido.
3. Mencionamos objetos y personas que hacen ruido en un mercado.

Tarea 1

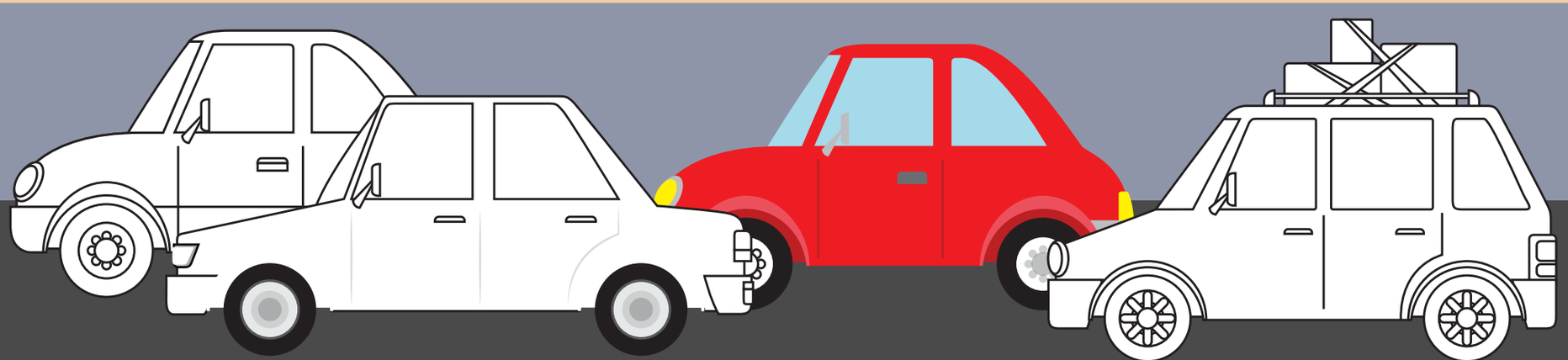
Exploremos nuevos sonidos.



Busca más actividades en:
musicaparatodospeg.blogspot.com/p/5.html

Trabajo en clase

1. Encerramos en un círculo rojo el ave que hace sonido con su canto.
2. Entendemos cuándo debemos hacer silencio en lugares como el hospital.
3. Reconocemos el ruido que hacen los vehículos en la calle y los pintamos con témperas y pincel.



Dominó

Introducción

Si – si – si – si

Si – si – si - si

Intermedio

Si – si – si – si

Si – si – si – si

Final

Trabajo en clase

1. Buscamos objetos en el aula para hacer ruido y distinguir uno de otro.
2. Chasqueamos los deditos y tronamos la lengua para reconocer los sonidos de nuestro cuerpo.
3. Adivinamos el origen del sonido que hace el celular del profesor (a).

Tarea 2

Visitemos la granja.

Busca más actividades en:
musicaparatodospeq.blogspot.com/p/5.html

Trabajo en clase

1. Llenamos la granja y los animalitos con bolitas de papel de china.
2. Reconocemos la intensidad del sonido de acuerdo al termómetro que elebora el profesor.
3. Reproducimos los sonidos de los animales de la granja en orden de intensidad.
4. Cantamos en distinta intensidad de voz.

Tema 2

¿Cómo va el ritmo?

Trabajo en clase

1. Detectamos que el sonido de la Súpermochila Musical proviene de la casa porque ReMi presionó la nota en su camiseta.
2. Seguimos la línea punteada que nos conduce a la Súpermochila Musical.
3. Pegamos papel rasgado en la casa.
4. Rellenamos botecitos con piedritas o semillas para clasificar el sonido y jugar con ritmos.

Tarea 3

Encontremos al gatito.

Busca más actividades en:
musicaparatodospeg.blogspot.com/p/5.html

Trabajo en clase

1. Contamos la historia del gatito atrapado en el árbol.
2. Coloreamos el gatito que el Capitán ReMi rescató del árbol y aprendemos a maullar como él.
3. Pintemos el árbol con crayones.

Himno Nacional

Primera Estrofa:

¡Guatemala feliz…! que tus aras
no profane jamás el verdugo;
ni haya esclavos que laman el yugo
ni tiranos que escupan tu faz.

Si mañana tu suelo sagrado
lo amenaza invasión extranjera,
libre al viento tu hermosa bandera
a vencer o a morir llamará.

Coro 1:

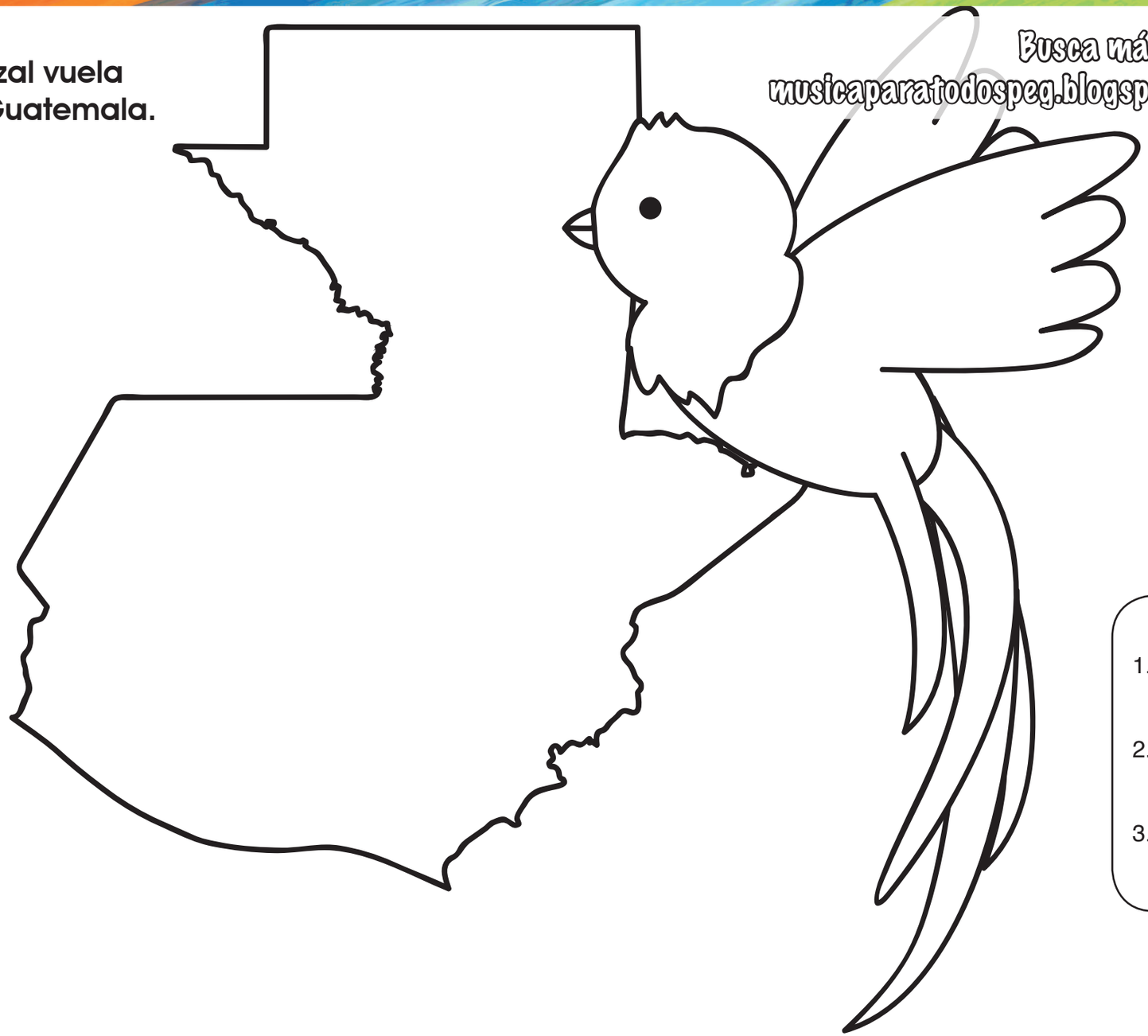
Libre al viento tu hermosa bandera
a vencer o a morir llamará;
que tu pueblo con ánima fiera
antes muerto que esclavo será.

1. Aprendemos la estrofa del Himno Nacional y cantamos todos juntos.
2. Practicamos el saludo uno.
3. Conversamos acerca del significado de la estrofa aprendida.

Tarea

4

El Quetzal vuela sobre Guatemala.



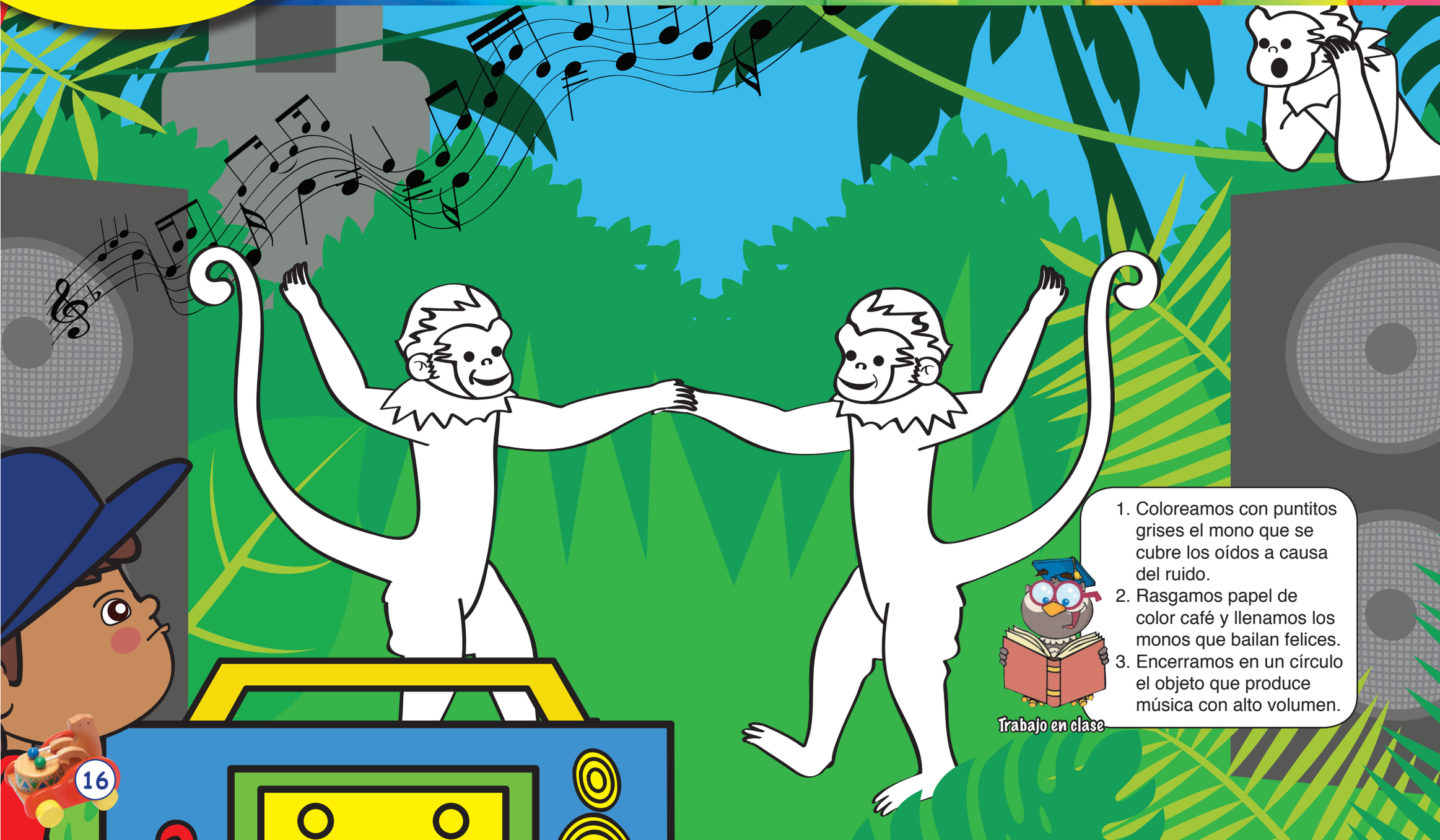
Busca más actividades en:
musicaparatodospeg.blogspot.com/p/5.html

Trabajo en clase

1. Pegamos en el mapa de Guatemala un retazo de tela típica.
2. Pintamos el Quetzal, con los colores que el profesor (a) nos indica.
3. Cantamos el Himno Nacional mientras coloreamos.

Tema 3

Bajamos la intensidad



Trabajo en clase

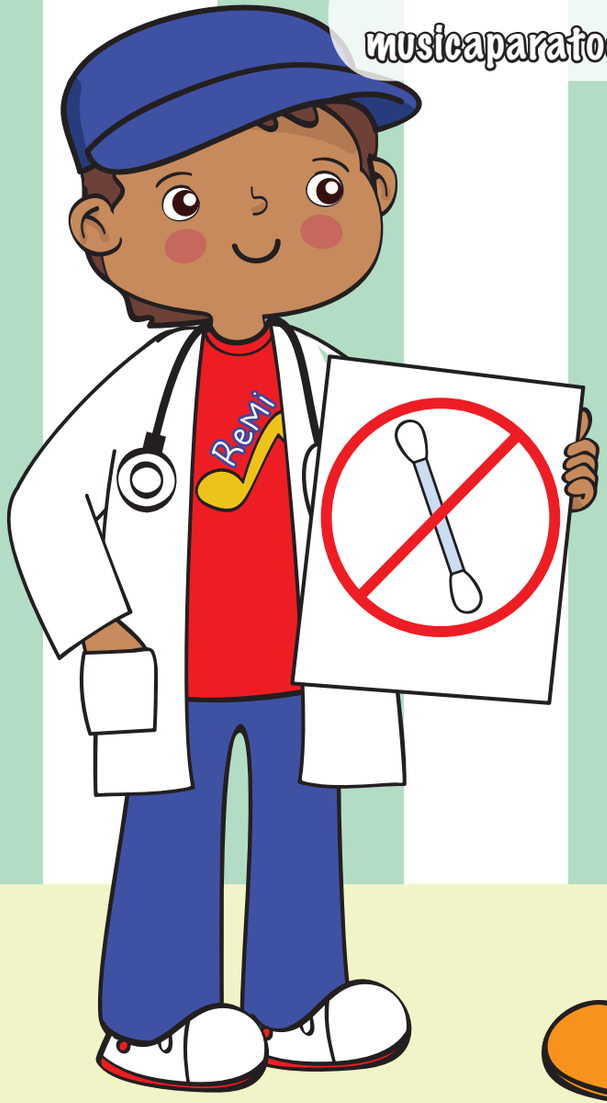
1. Coloreamos con puntitos grises el mono que se cubre los oídos a causa del ruido.
2. Rasgamos papel de color café y llenamos los monos que bailan felices.
3. Encerramos en un círculo el objeto que produce música con alto volumen.

Tarea

5

Busca más actividades en:
musicaparatodospeg.blogspot.com/p/5.html

Cuidemos nuestros oídos.

Trabajo en clase

1. Reconocemos los cuidados que el Capitán ReMi recomienda para nuestros oídos.
2. Conversamos con nuestro profesor (a) otras formas en que podemos dañar nuestros oídos.
3. Aprendemos a valorar nuestros oídos como una parte importante de nuestro cuerpo.